

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА
МАОУ СОШ № 5

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Кузнецова А.В.
Протокол №1 от
18.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам по УВР

Полякова А.В.
Протокол №1 от
19.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Терентьева С.А.
Приказ №90-П от
21.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 719950)

Индивидуальный проект

для обучающихся 10 классов

Тобольск, 2023

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. №1089);
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012
- Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ №5
- Положением об индивидуальных проектах учащихся 10х классов МАОУ СОШ №5
- Примерной программы среднего общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Основы проектной деятельности. 5-9 классы», под редакцией Голуб Г.Б., Перельгиной Е.А., Чураковой О.В. Программы общеобразовательных учреждений. Элективные курсы. Под ред. Голуб Г.Б. – Самара: 2010.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса на данном уровне ученик должен

Предметные результаты:

- развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

- овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

- развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

- обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся

- Личностные:

-личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

-действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

-действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Метапредметные.

Регулятивные:

-целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

-планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

-прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

-контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

-коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

-оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.

Познавательные:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

-знаково-символические: моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

-умение структурировать знания;

-умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;

-выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; -смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Коммуникативные:

-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;

-постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

-разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

-управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

-умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

-владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Логические общеучебные умения и навыки

- Разностороннее рассмотрение объектов, выявление в них различных свойств и особенностей.

- Выявление различий при сравнении объектов.

- Установление существенных и несущественных свойств объектов (понятий).

- Классификация объектов множества по некоторому основанию.

Подведение объектов под известные понятия.

- Выделение в определении понятия рода и видовых признаков.

- Установление необходимости или достаточности или необходимости и достаточности известного признака (условия) понятия.

- Определение причинно-следственной зависимости.
- Подбор примеров, иллюстрирующих общее правило (определение).
- Приведение контрпримеров для неверных утверждений.
- Формулирование выводов по результатам анализа.
- Формулирование утверждения в форме условного предложения.
- Формулирование утверждения, обратного данному.
- Формулирование утверждения, противоположного данному.
- Формулирование гипотезы.
- Построение по правилу (формуле) пошаговой программы.
- Построение плана-схемы изученного учебного раздела или темы.
- Моделирование и построение эскизов будущего проекта.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебную работу - Четкое и правильное осознание цели своей работы.

- Составление плана своей работы (достижения цели).
- Разработка режима дня.
- Контроль за соответствием выполняемой работы поставленной цели.
- Контроль за правильностью результата работы.
- Оценка правильности выполнения задания.
- Самооценка уровня овладения учебным материалом.

Умение работы с текстом

- Постановка вопросов к прочитанному тексту.
- Подбор заголовков к абзацам (разделам) текста.
- Формулирование главной мысли, содержащейся в тексте.
- Разбивка текста на смысловые части.
- Составление плана текста.

Информационно-библиографические умения и навыки

- Умение пользоваться предметным и именным указателями, оглавлениями.
- Нахождение в учебнике ответов к задачам.
- Умение пользоваться терминологическими словарями - Умение пользоваться каталогами библиотеки.

- Правильное библиографическое оформление цитат, выписок и списков литературы.

Культура устной и письменной речи

- Выступление с докладом на заданную тему
- Рецензирование текста или выступления.
- Составление характеристики географических объектов, исторических деятелей, литературных героев.
- Описание рисунка или картины.
- Передача своего впечатления от прослушанного музыкального произведения.
- Составление конспекта прочитанного текста или прослушанного выступления, лекции, доклада.
- Составление реферата на определенную тему по нескольким литературным источникам.
- Написание отзыва на прочитанный текст.

II. Основное содержание

10 класс

Раздел 1. Введение

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, проекты - прорывы. Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы.

Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Раздел 2. Инициализация проекта

Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ. Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ. Структура проекта, курсовых и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование лично - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности. Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Образовательные экскурсии и методика работы в Госархиве современной истории, музеях и предприятия, госучреждения, администрацию.

III. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

10 класс

№ урока	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
	Раздел 1. Введение	6
1-2	Введение в курс «Индивидуальный проект». Курсовая работа. Исследовательская работа. Проект.	2
3-4	Индивидуальный образовательный проект. Проекты волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы.	2
5-6	Проекты в современном мире проектирования , научные школы	2
	Раздел 2. Инициализация проекта	28
7-8	Инициализация проекта, курсовой, исследования.	2
9-10	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	2
11-12	Конструирование темы и проблемы проекта	2

13-14	Формулирование проектного замысла	2
15-16	Разработка критериев без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта.	2
17-18	Проведение мини – выступления, посвященного презентации и защите замыслов проектов.	2
19-20	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуальных проектов.	2
21-22	Разработка концепции и целей индивидуального проекта	2
23-24	Картирование личностно - ресурсной карты	2
25-26	Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов	2
27-28	Разработка стратегии реализации, определение этапности и точек контроля.	2
29-30	Расчет календарного графика. Создание кейса	2
31-32	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	2
33-34	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	2

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ урока	Тема	Количество часов
1	«Индивидуальный проект». Курсовая работа. Исследовательская работа. Проект.	1
2	«Индивидуальный проект». Курсовая работа. Исследовательская работа. Проект.	1
3	Индивидуальный образовательный проект. Проекты волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы.	1
4	Индивидуальный образовательный проект. Проекты волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы.	1
5	Инициализация проекта, курсовой, исследования.	1
6	Инициализация проекта, курсовой, исследования.	1
7	Проекты в современном мире проектирования , научные школы	1
8	Проекты в современном мире проектирования , научные школы	1
9	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	1
10	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	1
11	Конструирование темы и проблемы проекта	1
12	Конструирование темы и проблемы проекта	1
13	Формулирование проектного замысла	1
14	Формулирование проектного замысла	1
15	Разработка критериев без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта.	1
16	Разработка критериев без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта.	1
17	Проведение мини – выступления, посвященного презентации и защите замыслов проектов.	1
18	Проведение мини – выступления, посвященного презентации и защите замыслов проектов.	1
19	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуальных проектов	1
20	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуальных проектов	1
21	Разработка концепции и целей индивидуального проекта	1
22	Разработка концепции и целей индивидуального проекта	1
23	Картирование личностно - ресурсной карты	1
24	Картирование личностно - ресурсной карты	1
25	Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов	1
26	Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов	1
27	Разработка стратегии реализации, определение этапности и точек контроля.	1
28	Разработка стратегии реализации, определение этапности и точек контроля.	1
29	Расчет календарного графика. Создание кейса	1
30	Расчет календарного графика. Создание кейса	1
31	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или	1

	Индивидуальные и групповые консультации	
32	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	1
33	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	1
34	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	1

Приложение 1

КТП по 106

№ ур ока	Перечень разделов	Дата		Кол-во часов	Тема урока	Элемент содержания	Умения и виды деятельности	
							специальные	общеучебные
1 2	Раздел 1: Введение			2	Введение в курс «Индивидуальный проект». Курсовая работа. Исследовательская работа. Проект.	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Типология проектов. Учебный план. Новый курс. Задачи курса. Выбор и индивидуализация учебного процесса.	Характеризовать проект, проектную деятельность, проектную культуру. Раскрывать структуру проекта, типологию проектов. Определять основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.
3 4				2	Индивидуальный образовательный проект. Проекты волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы.	Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, проекты - прорывы	Сравнивать различные типологии проектов. Сделать выбор. Поиск из различных источников о проектной деятельности	Исследовательские умения - планировать исследование или проект, выдвигать гипотезу, формулировать тему Умение работать с текстом, находить информацию из текста, анализ и переработка информации.

5 6				2	Проекты в современном мире проектирования , научные школы	Проекты в современном мире проектирования . Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы.	Работа с понятиями, анализ и сравнение,	Найти информацию необходимую информацию, организовать работу на диске Google
7 8	Раздел 2: Инициализация проекта.			2	Инициализация проекта, курсовой, исследования.	Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).	Умение выбрать тему из личного опыта и интереса ученика.	Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя и вести записи. Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.

9 10				2	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	Тьюторская технология разработки и выбора темы. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел.	Умение анализировать информацию о личностях, выявлять роль конкретной личности в истории	Планирование своей деятельности в рамках курса, постановка учебной проблемы и определение задач.
11 12				2	Конструирование темы и проблемы проекта	Определение цели, формулирование задач. Выдача письменных рекомендаций (требования, сроки, график, консультации). Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.	Поиск информации, преобразование в другую знаковую систему, уметь давать характеристику социальным группам	Использование информации для решения учебной и проектной задач; работа с интересом ученика
13 14				2	Формулирование проектного замысла	Обзор видов научных работ: доклад, научная статья, монография. Составление тезисов работы. Требования к их написанию.	Формулировать проектный замысел	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.

15 16			2	Разработка критериев без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта.	Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы	Характеризовать проект, проектную деятельность, проектную культуру. Раскрывать структуру проекта, типологию проектов. Определять основные требования, предъявляемые к выполнению учебных проектов.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.
17 18			2	Проведение мини – выступления, посвященного презентации и защите замыслов проектов.	Защита первоочередного замысла. Определение важности темы проекта для проектанта	Умение донести до аудитории свой замысел проекта или исследования и уметь презентовать в электронном виде	Уметь выявлять главную мысль, ставить общие учебные задачи проектов, формулировать актуальность темы и проблемы
19 20			2	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуальных проектов.	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта	Умение донести до аудитории свой замысел проекта или исследования и уметь презентовать в электронном виде. Уметь пользоваться ИКТ	Поиск и переработка информации; организация своей работы по подготовке устного представления найденной информации

21 22				2	Разработка концепции и целей индивидуального проекта	Определение ученического исследования, содержания, структуры, вида исследования. Строение научного исследования и его элементы. Содержание разделов исследования и их объем. выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.	Умение анализировать информацию о личностях, выявлять роль конкретной личности в истории	Планирование своей деятельности в рамках курса, постановка учебной проблемы и определение задач.
23 24				2	Картирование личностно - ресурсной карты	Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов.	Поиск информации, преобразование в другую знаковую систему, уметь давать характеристику социальным группам	Поиск и переработка информации; организация своей работы по подготовке устного представления найденной информации
25 26				2	Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов	Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.	Умение донести до аудитории свой замысел проекта или исследования и уметь презентовать в электронном виде. Уметь пользоваться ИКТ	Поиск и переработка информации; организация своей работы по подготовке устного представления найденной информации

27 28			2	Разработка стратегии реализации, определение этапности и точек контроля.	Составление и заполнение плана графика работы над исследованием	Умение донести до аудитории свой замысел проекта или исследования и уметь презентовать в электронном виде. Уметь пользоваться ИКТ	Поиск информации в интернете, его фиксация и использование для решения учебной задачи.
29 30			2	Расчет календарного графика. Создание кейса	Расчет календарного графика проектной деятельности. Поиск информации из различных электронных и печатных источников, использование IT технологий	Рассчитать и построить календарный график своей деятельности Умение выделять главное в потоке информации и создание кейса для продуктивной работы над проектом, анализ и переработка информации	Умение аргументированно излагать свои действия., четко и ясно формулировать ответы на вопросы, умение использовать таблицы, графики и диаграммы, умение их составлять
31 32			2	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.	Характеризовать основные источники информации, методы работы в музеях, архивах и с научной литературой	Сравнение и классификация объектов; выдвижение версий; изложение своего мнения и понимание позиции другого.

33 34				2	Образовательная экскурсия по запросу учащихся или Индивидуальные и групповые консультации	Образовательные экскурсии и методика работы в Госархиве современной истории ЧР, музеях и предприятия, госучреждения, администрацию	Характеризовать основные источники информации, методы работы в музеях, архивах и с научной литературой	Сравнение и классификация объектов; выдвижение версий; изложение своего мнения и понимание позиции другого.
----------	--	--	--	---	--	--	--	---

Классификация проектов

1. Социально – ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.
2. Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.
3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.
4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.
5. Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Требования к содержанию и оформлению проекта

1. Структура проекта:

Структура Требования к содержанию

Титульный лист Содержит: - наименование образовательной организации , где выполнена работа; - фамилию, имя и отчество автора; - тему работы; - фамилию, имя и отчество руководителя (учитель); -город и год;

Паспорт проектной работы Содержит: - тему проекта; -учебный год; -школа, класс; -автор проекта (фото, фамилия и имя); - руководитель проекта (ФИО); - резюме; - график работы над проектом; - иллюстративный ряд к проекту; - материально-техническое обеспечение проекта; - оценка содержания проекта (заполняется жюри); -оценка оформления проекта (заполняется жюри); - оценка презентации проекта (заполняется жюри).

Оглавление Включает: -наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.

План выполнения проекта Включает: - короткое перечисление этапов и график их выполнения.

Введение

(вступление), (рекомендуемый объём 1-2 страницы)

Содержит оценку современного состояния решаемой проблемы или задачи;

обоснование необходимости проведения работы

Цель работы В этой главе автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования.

Основная часть

(не более 10-15 страниц) Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме. Методика проведения содержит подробное описание самой методики. Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик эксперимента. Приводится мнение консультантов, участвующих в исследовании и помогавших добиться желаемых результатов. Научная (теоретическая) часть работы содержит краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на

авторов и источник, из которого он заимствует материалы. Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание.

Выводы

Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы; автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные.

Глоссарий

Основные термины, используемые в проекте (исследовательской работе) на русском и английском языках Основные термины, используемые в проекте (исследовательской работе) на русском и (желательно) английском языках

Список литературы

Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы.

Мультимедийная презентация проекта Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать авторские фото-, видео- и аудио-материалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудио- материалов обязательно указание автора.

Электронный носитель

Содержит в себе всё содержание проектной папки.

2. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.
3. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Требования к защите проекта

1. Защита индивидуального проекта осуществляется в два этапа: в феврале – предзащита проекта; в марте - защита проекта в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов.
2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта, презентации проекта учащимся и отзыва руководителя.
3. Для защиты индивидуальных проектов формируется комиссия, которая утверждается приказом директора.

Критерии оценки индивидуального проекта

1. Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с действующим Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся .

Аспект оценивания Объект оценивания

1 Продукт (материальный результат проектной деятельности) Изделие, спектакль, стенд, программа, устройство и т.д.

2 Процесс (работа по выполнению проекта) Защита проекта, пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.)

3 Оформление проекта Пояснительная записка Видеоряд

4 Защита проекта Процесс защиты проекта Поведение учащегося -докладчика

1. Оценка продукта проектной деятельности учащегося

Критерии оценки Показатели

1.Функциональность Соответствие назначению, возможная сфера использования

2. Эстетичность Соответствие формы и содержания, учёт принципов гармонии, целостности, соразмерности и т. д.

3. Эксплуатационные качества Удобство, простота и безопасность использования

4. Оптимальность Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности

5. Экологичность Отсутствие вреда для окружающей среды и человека от использованных материалов и эксплуатации продукта

6. Новизна

Оригинальность

Уникальность Ранее не существовал Своеобразие , необычность Единственный в своём роде (проявление индивидуальности исполнителя)

2. Оценка процесса проектной деятельности учащегося

Критерии оценки Показатели

2.1. Актуальность Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата

2.2. Проблемность Наличие и характер проблемы в замысле

2.3. Технологичность Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность

2.4. Соответствие объёмам учебного

времени Качественное выполнение проекта в определённые сроки

2.5. Экономичность Оптимальные затраты на материалы и изготовление

2.6. Безопасность Соблюдение правил техники безопасности

2.7. Соответствие современному уровню

научно- технического прогресса Учёт последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт.

2.8. Содержательность Информативность, смысловая ёмкость проекта

2.9. Разработанность Глубина проработки темы

2.10. Завершённость Законченность работы, доведение до логического окончания

2.11. Наличие творческого компонента в

процессе проектирования Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т. д.

2.12. Коммуникативность (в групповом

проекте) Высокая степень организованности группы, распределение ролей и т. д.

2.13. Самостоятельность Степень самостоятельности учащихся определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю- руководителю проекта.

3. Оценка оформления проекта.

Критерии оценки Показатели

3.1. Соответствие стандартам оформления Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии

3.2. Системность Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда

3.3. Лаконичность Простота и ясность изложения

3.4. Аналитичность Отражение в тексте причинно-

следственных связей, наличие рассуждений и выводов

3.5. Дизайн Композиционная целостность текста, продуманная система выделения Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков

3.6. Наглядность Видеоряд: графики, схемы, макеты т. п., чёткость, доступность для восприятия с учётом расстояния для зрителей

7.2. Максимально возможное количество баллов:

-отметка «удовлетворительно»: от 32 до 50 баллов;

-отметка «хорошо»: от 51 до 72 баллов;

-отметка «отлично»: от 73 до 82 баллов.

